

DOSSIER DE PRESSE



[www.festivalgalettesdumonde.fr](http://www.festivalgalettesdumonde.fr)

# LES GALETTES DU MONDE

Le festival des cuisines, cultures et musiques du monde !

**23 et 24 août 2025**  
**Sainte-Anne d'Auray (56)**



GAETTES

# ÉDITO

## Prêts.es à retrouver votre grand rendez-vous de l'été ?



Rendez-vous incontournable de la saison estivale morbihannaise, le Festival Les Galettes du Monde, se prépare de nouveau en coulisse à accueillir les amatrices et amateurs de sonorités et gastronomies lointaines les 23 et 24 août à Sainte-Anne d'Auray. Deux jours hors du temps pour faire le plein de saveurs, de musique et de rencontres.

Le festival, avec plus d'une décennie d'expérience derrière lui, s'entoure d'une équipe de bénévoles toujours aussi dévouée, une programmation culinaire et culturelle ambitieuse et un tarif en billetterie toujours accessible, le Festival Les Galettes du Monde compte bien honorer une fois encore son titre de « festival des solidarités ».

Fidèle à ses débuts et ses racines, les valeurs du festival des Galettes du Monde seront au cœur de son organisation : la découverte, le partage, le respect des cultures et de l'humain.

Fort d'un succès croissant (20 000 festivaliers l'année dernière), le Festival Les Galettes du Monde mesure le chemin parcouru mais aussi celui restant à parcourir. L'impact environnemental d'une manifestation de telle ampleur ne pouvant être ignoré, les équipes organisatrices continuent de s'engager pour plus d'éco-responsabilité et d'éco-citoyenneté et améliorent chaque année le geste de tri.

# EN CHIFFRES

**20 000**  
FESTIVALIERS

De 1 500 visiteurs la première année, le Festival Les Galettes du Monde reçoit près de 20 000 visiteurs en 2023...

**600**  
BÉNÉVOLES

Ils sont 40 à donner de leur temps précieux tout au long de l'année et plus de 600 pour vous accueillir lors du festival

**27**  
CULTURES PRÉSENTES

...en 2024. Tous les pays participants reversent les bénéfices de leurs prestations pour mener à bien des opérations humanitaires

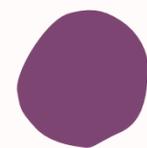
**13**  
ARTISTES

...sur scène en 2024. Des têtes d'affiche mais aussi des groupes de la scène émergente.

# SON

# HISTOIRE

## Mais d'où vient le Festival ?



Le Comité des Fêtes et des Associations de Sainte-Anne d'Auray, sous la houlette de Gilles Dubouays, rêvait d'une fête internationale autour de la galette. Le 30 août 2008, devant 1 500 visiteurs, 12 associations de pays se sont réunies.



En 2011, changement de cap. La petite fête se sent pousser des ailes et devient "Le Festival Les Galettes du Monde". Deux jours d'animation au Motten. Un pays à l'honneur Madagascar. Une tête d'affiche bien ancrée dans notre territoire : Les Frères Morvan.



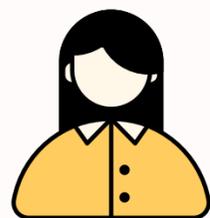
En 2015, nous ressentons les prémices de la reconnaissance de notre travail à mettre en valeur les cultures du monde. Une trentaine d'associations de pays se démènent, afin d'accueillir les 14 000 visiteurs attendus. La musique "Tout le Bonheur du Monde" du groupe Sinsémilla fera trembler la prairie du Motten. Nous serons classés pour la première fois dans le tableau des plus grands festivals bretons ... Fierté de toute l'équipe 100% bénévole !



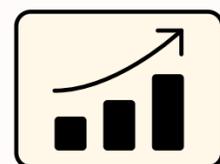
Depuis, le nombre de festivaliers ne cesse d'augmenter et les têtes d'affiches de se succéder. Comme en 2022, 2023 s'est joué à guichets fermés avec plus de 20 000 festivaliers présents. L'ambiance est à son paroxysme sur les deux scènes. Le village des pays à l'honneur - Pérou, Bolivie, Chili, Colombie, ne désemplit pas.

# NOTRE PUBLIC

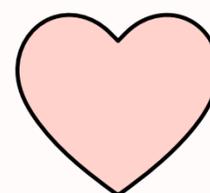
familial, fidèle et engagé !



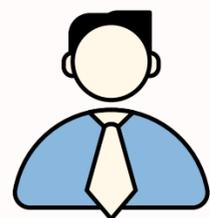
48 % de femmes au festival



38 ans de moyenne d'âge



80 % des festivaliers viennent de Bretagne



52 % d'hommes au festival



# POUR SUIVRE LES GALETTES DU MONDE



#

**F**

15 000 likes  
sur Facebook

**I**

3 000 abonnés  
sur Instagram

**I**

Tiktok

**Y**

10 000 vues de  
l'Aftermovie

**W**

Plus de 10 000  
visites sur le  
site internet

et des partenariats privilégiés avec les médias :

QUEST-FRANCE, TÉLÉGRAMME, FRANCE 3,  
ICI (FRANCE BLEU), HIT WEST, VIRGIN RADIO, OCÉANE, RBG, PLUM FM,  
RCF.





# ILS SONT VENUS...

DELUXE . ZAZIE . EAGLE EYE CHERRY . CARAVAN PALACE . BEN L'ONCLE SOUL .  
FAADA FREDDY . YANISS ODUWA . ALPHA BLONDY . AMADOU ET MARIAM .  
DANAKIL . FATOUMATA DIAWARA . FÉFÉ . FLAVIA COELHO . GAUVAIN SERS .  
JAHNERATION . KEZIAH JONES . L.E.J . TAIRO  
SINSEMILIA . SOLDAT LOUIS . TIKEN JAH FAKOLY . HUBERT FELIX THIEFAINE

ASSETOU DIABATÉ . ALEE & MOURAD MUSSET (LA RUE KETANOU) .  
FAYGO . BARCELLA . EL GATO NEGRO . LAYONZ . LES FRERES MORVAN .  
LADANIVA . LUBIANA . SHADY FAT KATS . THE SUNVIZORS .



# LES ARTISTES DU SAMEDI 23 AOÛT



**OXMO PUCCINO**

© Tous droits réservés



**SIDI WACHO**

© Pitinome



**EDDY DE PRETO**

© Jesus leonardo9



**zoufris maracas**

©jean luc bertini

# LES ARTISTES DU SAMEDI 23 AOÛT



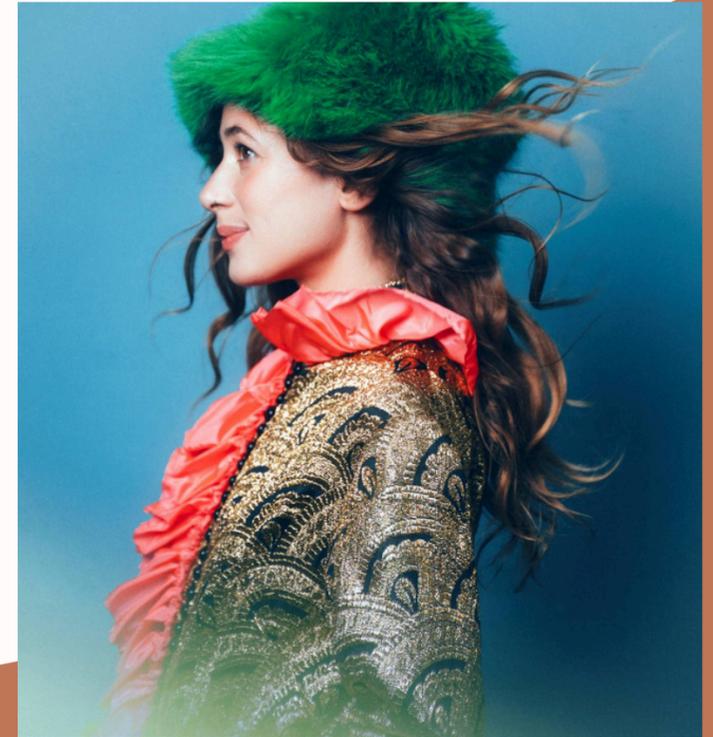
**Ky-Mani Marley**

© tous droits réservés



**MPL**

© Anne-Laure-Etienne.



**LUIZA**

© Emma Birski

# LES ARTISTES DU DIMANCHE 24 AOÛT



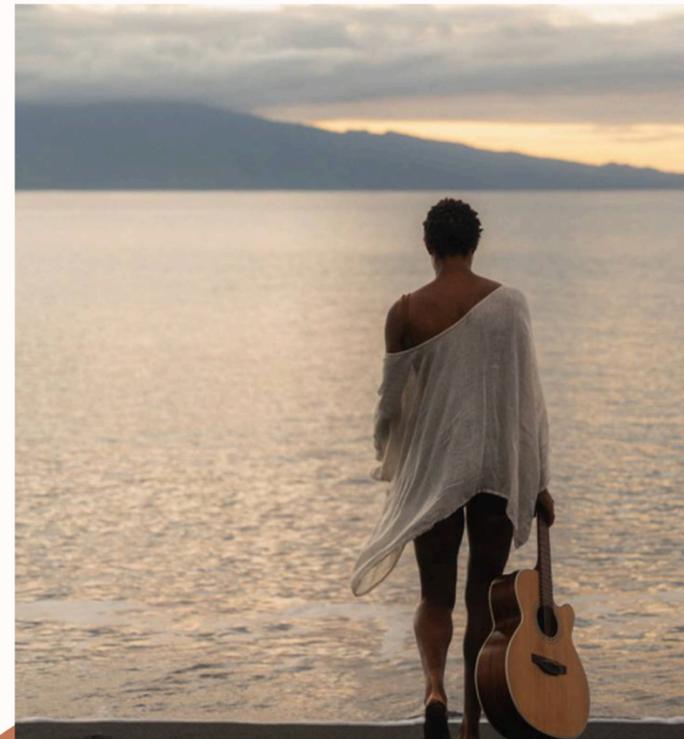
**STEEL PULSE**

© Tous droits réservés



**STEPHAN EICHER**

© Tabea Hüberli



**AYO**

© Tous droits réservés



**FANFARE DU BONO**

© tous droits réservés

# LA PROG' DU SAMEDI 23 AOÛT



**EDDY DE PRETO**

© Jesus leonardo9

“C’est un album d’amour, mais un album musclé. Je ne suis pas là pour vous caresser le poil tendrement”. Voici comment Eddy de Pretto présente son troisième album studio, CRASH CŒUR : un opus dont l’Amour est le thème majeur, sans tomber dans une naïveté mièvre. Avec Eddy, l’amour sera puissant, ou ne sera pas. Auteur, compositeur et interprète, l’artiste a toujours eu une vision claire de ses envies, du studio à la scène en passant par les visuels. Avec ce nouvel opus, il explore le moindre de ses désirs, des sonorités R’n’B à des textes à la fois crus et écorchés, libérés du poids des attentes qu’on a fait reposer sur lui.

2025 s'annonce comme l'année du retour du Black Barry White qui a choisi la scène pour célébrer les retrouvailles avec son public annonceur d'un ultime album en forme d'héritage pour un dernier au revoir à un public et à un mouvement avec qui il a tant partagé.

Oxmo revient à la source des choses : le rap pur et fier, celui qui a forgé ses inspirations et porté aux nues depuis Opéra Puccino,



**OXMO PUCCINO**

© Tous droits réservés

# LA PROG' DU SAMEDI 23 AOÛT



## SIDI WACHO

© Pitinome

“Ils sont originaires de Lille, de Roubaix, et de Valparaiso du Chili, mais ils revendiquent haut et fort qu'ils sont partout chez eux. Et c'est dans une ambiance très festive « cumbia-hip-hop-orientale », que la caravane Sidi Wacho, composée de deux MC's, d'un trompettiste, d'un accordéoniste et d'un percussionniste, s'installe bruyamment pour nous rappeler à chaque instant que "El pueblo unido jamas sera vencido".

Dans ce cinquième album très coloré et très engagé, Sidi Wacho chronique en musique une époque autoritaire et rend hommage à celles et ceux qui luttent chaque jour pour leur émancipation.

Ils s'imposent aujourd'hui comme la relève de la Mano Negra ou les Negresses Vertes, en réussissant mieux que jamais à marier poésie des textes, luttes sociales, et voyages musicaux.. Après plusieurs singles d'Or et des tournées sold-out, Zoufris Maracas reviennent avec un Olympia et un nouvel album déjà très attendu pour Septembre 2024 !



## zoufris maracas

©jean luc bertini

# LA PROG' DU SAMEDI 23 AOÛT

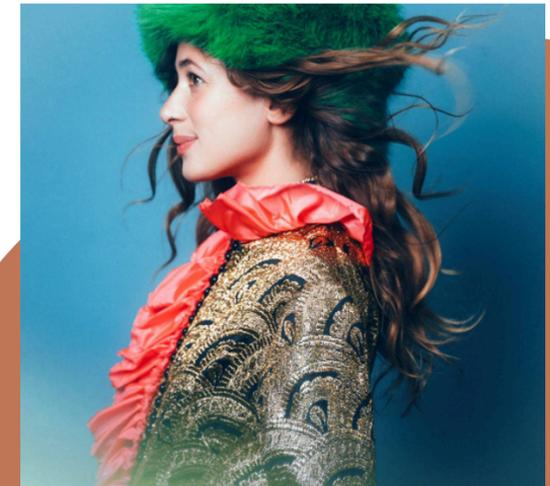


**Ky-Mani Marley**

© tous droits réservés

Né le 26 février 1976 à Falmouth, en Jamaïque, Ky-Mani Marley est des 11 fils du célèbre Bob Marley. Icône du reggae, Ky-Mani Marley n'en n'est pas moins amoureux du hip-hop et propose depuis ses débuts une réelle fusion entre ces deux styles. Très influencé par la culture américaine dans laquelle il a grandi, Ky-Mani reste fidèle à sa culture jamaïcaine et la diffuse aux quatre coins du globe depuis plusieurs décennies!

Avec un papa contrebassiste de jazz et une maman brésilienne, le jeune franco-brésilienne danseuse-chorégraphe contemporaine, a reçu comme héritage la musique et le plaisir de la scène, du vivant. Elle est capable de tout et surtout porte en elle la joie et cette joie, tout comme ses chansons, est extrêmement communicative. Luiza rassemble, elle est unique mais au milieu de toutes et de tous. De toute évidence nous danserons sous la chaleur de ce soleil de vie !



**LUIZA**

© Emma Birski

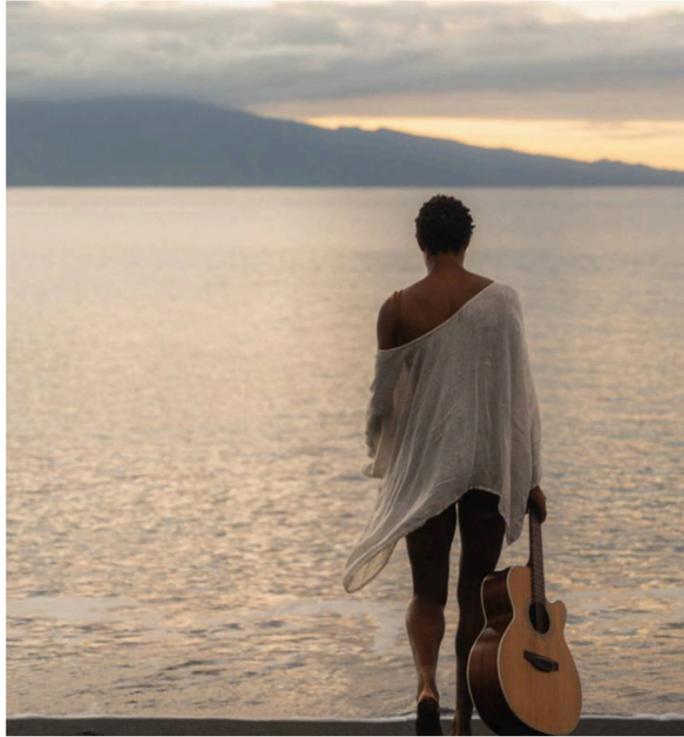


**MPL**

© Anne-Laure-Etienne.

MPL c'est un parchemin qui se déroule comme un conte, une bande de cinq garçons attachants qui crient leurs sentiments face aux tempêtes. Des mélodies entêtantes, des textes poétiques débordant d'images et de paysages et puis la volonté d'en découdre avec les schémas imposés par la société. Des garçons d'aujourd'hui finalement, qui font fleurir les interrogations et qui osent devenir autre chose que ce que l'ancien monde attend d'eux. C'est dans cette perspective de perpétuel questionnement de leur masculinité et d'affirmation de leur sensibilité que naît le nouveau disque de MPL : Bonhommes.

# LA PROG' DU DIMANCHE 24 AOÛT



**AYO**

© Tous droits réservés

Chanteuse, compositrice et interprète, Ayo est une artiste rare dont la voix suave et puissante vous transporte dès les premières notes. Née d'un père nigérian et d'une mère allemande, elle puise ses racines dans la soul, le folk et le reggae pour créer une musique unique et vibrante.

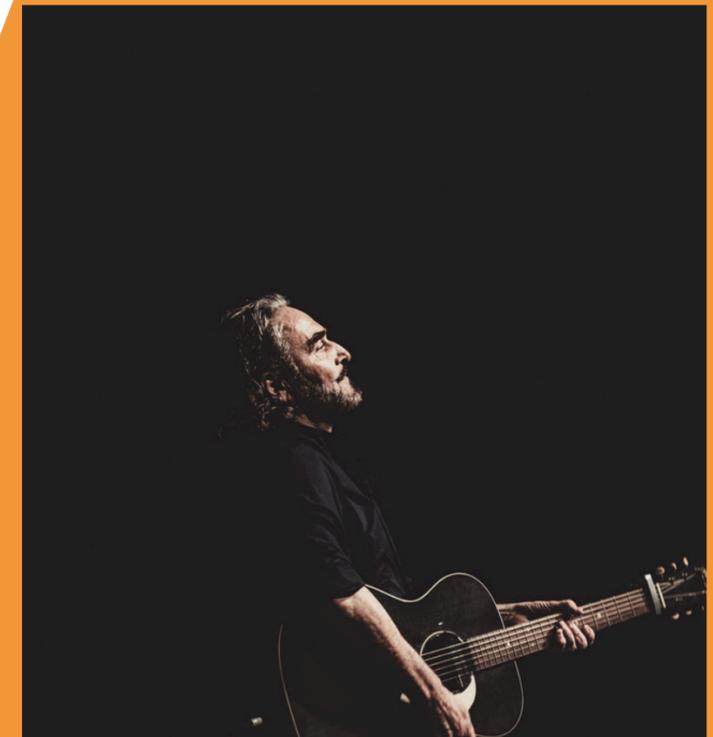
Artiste accomplie et voyageuse insatiable, Ayo dévoile son septième album, "Mami Wata", inspiré par son installation à Tahiti. Un album puissant et introspectif, qui marque un nouveau chapitre dans la carrière de l'artiste qui sera disponible dès le 20 septembre 2024.

## **STEPHAN EICHER**

© Tabea Hüberli

"Né à la fin de l'été 1960, Stephan Eicher est un artiste suisse connu comme chanteur et compositeur. Se définissant comme profondément et culturellement européen, il chante notamment en allemand, suisse-allemand, italien et anglais. Cependant, ce sont ses chansons en français qui lui apportent ses plus grands succès comme "déjeuner sur l'herbe" ou "pas d'ami comme toi".

Le 28 octobre 2023, Stephan Eicher sort l'album Ode, qu'il viendra présenter au Motten avec ses morceaux les plus connus.



# LA PROG' DU DIMANCHE 24 AOÛT



## STEEL PULSE

© Tous droits réservés

“Collectif d’une vingtaine de musiciens, la fanfare du Bono cisèle à la meuleuse un set éclectique et électrique.

Des Balkans au métal en passant par la tech’ et la chanson, le dance floor s’enflamme, les cheveux repoussent, les pieds s’agitent, les hanches se démènent.

Un seul mot d’ordre : collectif no limit !

Originaires de Birmingham, en Angleterre, Steel Pulse a vu le jour en 1975 avec une musique qui incite à une réflexion sur l’unification mondiale.

Véritables révolutionnaires du reggae, Steel Pulse est admiré par la jeune génération d’artistes et continue d’imposer sa présence sur les scènes du monde entier. Avec Mass Manipulation, Steel Pulse montre les possibilités infinies qu’offre l’effondrement des murs de l’avidité systémique et la promotion de la solidarité humaine.

Après l’Olympia en mars, ils nous feront le plaisir de leur participation aux Galettes du Monde

## FANFARE DU BONO

© tous droits réservés



De nombreuses associations de pays sont présentes chaque année pour régaler les papilles des festivaliers. L'argent récolté par les associations pendant le festival permet de financer des actions humanitaires ou de sensibilisation en France et dans le pays d'origine.



# LES PAYS ET LEURS PROJETS

Mayotte, comme une évidence:

L'association mahoraise culturelle et sportive de Vannes-Ylang sera au cœur du village du festival des Galettes du monde, L'association accompagne les jeunes Mahorais qui arrivent en métropole, pour qu'ils ne restent pas seuls et qu'ils ne soient pas perdus dans une ville qu'ils ne connaissent pas. « Cela rassure les parents.

L'archipel touché par deux cyclones a besoin d'aide pour se reconstruire. L'association est bien sur mobilisée pour recueillir des dons pour aider la population. Certains villages sont sans électricité et l'eau n'est toujours pas potable

# LA BILLETTERIE

Toujours à un tarif solidaire !

PASS 2 JOURS : EPUISÉ

- Tarif réduit : 23 €

PASS SAMEDI :

- 17 € puis 22 € à partir de fin juillet

PASS DIMANCHE :

- 12 € puis 17 € à partir de fin juillet

Pour se procurer son  
billet, comment faire ?

Site internet :

<https://www.festivalgalettesdumonde.fr/tickets>

Points de vente :

- Super U Pluvigner
- Centre culturel Leclerc Hennebont
- Souffle Marin à Sainte-Anne-d'Auray



+ Frais de réservation en ligne éventuels

Samedi : gratuit pour les moins de 4 ans / Dimanche : gratuit pour les moins de 10 ans

# ET POUR LES FESTIVALIERS

Venez en vélo !

Cette année, les festivaliers pourront venir au festival en toute tranquillité grâce aux navettes de bus qui seront proposées au départ d'Auray, ainsi qu'au parking vélos situé à proximité du site.

Les navettes sont mises en place au départ d'Auray, sur le parking La Forêt, près du lycée B Franklin.

Un bus les emmènera directement jusqu'au site du Festival en toute sécurité et gratuitement !

Horaires du samedi :

- Rotation toutes les 20 mn de 15h à 19h30 puis de 23h à 01h30

Horaires du dimanche :

- Rotation toutes les 20 mn de 11h à 19h30

## CASHLESS

1

### CHARGEZ

ICI AU POINT CASHLESS  
OU ( SI VOUS AVEZ DÉJÀ VOTRE CARTE)  
EN LIGNE VIA CE QR CODE



- 1€ DE FRAIS D'ACTIVATION AU 1ER CHARGEMENT
- MONTANT MINIMUM DE CHARGEMENT : 5€
  - CB ET ESPÈCES ACCEPTÉES
  - NOUS NE RENDONS PAS LA MONNAIE

2

### DEMANDEZ VOTRE REMBOURSEMENT

CONSERVEZ BIEN VOTRE CARTE CASHLESS APRÈS LE  
FESTIVAL POUR DEMANDER LE REMBOURSEMENT DE VOTRE  
SOLDE À PARTIR DE LUNDI ET PENDANT 2 SEMAINES SUR  
[HTTPS://WWW.FESTIVALGALETESDUMONDE.FR](https://www.festivalgalettesdumonde.fr)

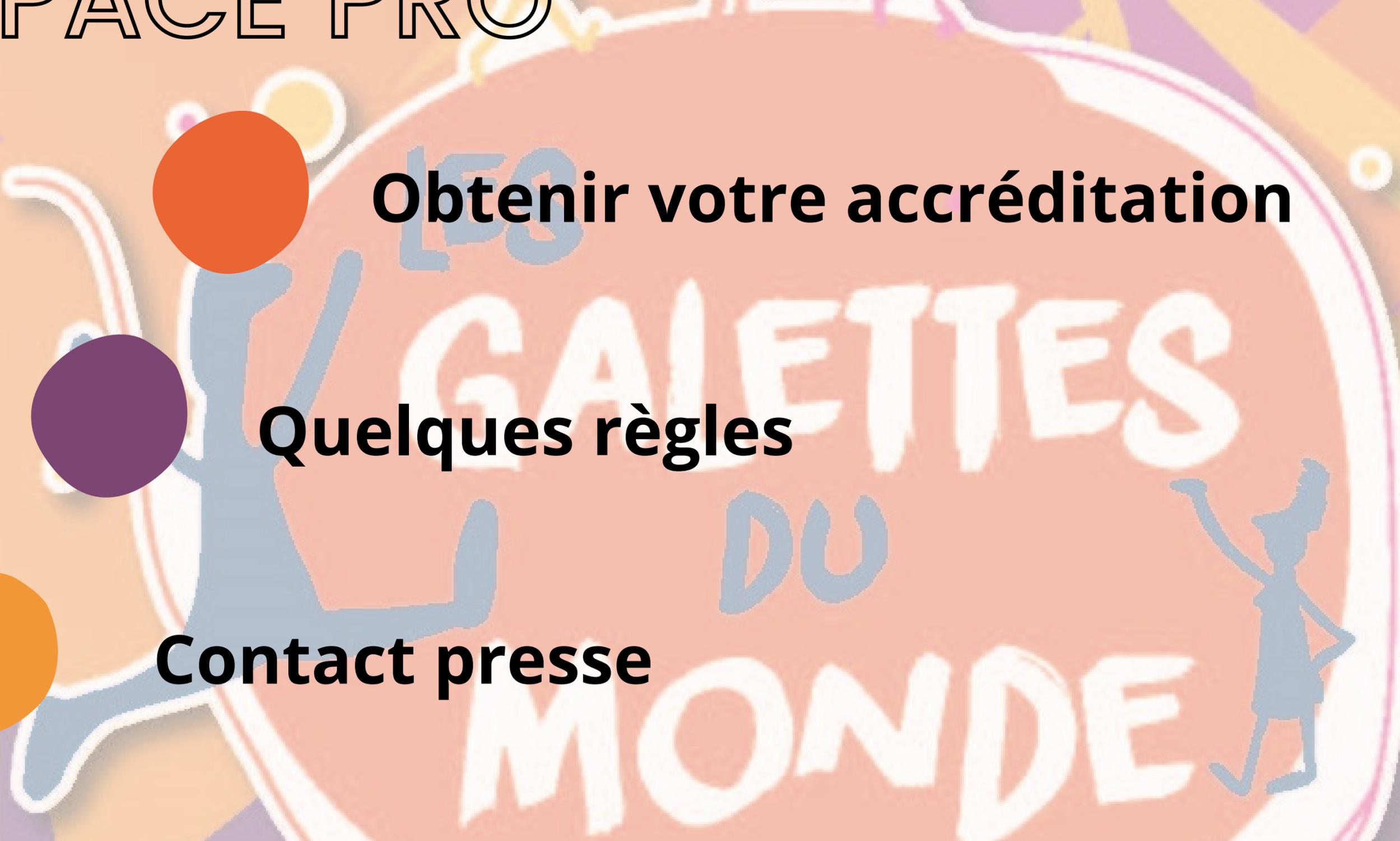
# ESPACE PRO

**Obtenir votre accréditation**

**Quelques règles**

**Contact presse**

**LES  
GAILETTES  
DU  
MONDE**

The logo is a large, light-colored circle containing the text 'LES GAILETTES DU MONDE' in a bold, white, sans-serif font. The word 'LES' is at the top, 'GAILETTES' is in the middle, 'DU' is below it, and 'MONDE' is at the bottom. To the left of the text is a stylized blue silhouette of a person with arms raised, and to the right is a smaller blue silhouette of a person with one arm raised. The background of the logo is a light pinkish-orange color. The entire logo is set against a background of colorful, abstract shapes in shades of orange, purple, and yellow.

# VOTRE ACCREDITATION

Le formulaire est à télécharger sur le site internet du festival, rubrique “Infos pratiques” ou à demander à Xavier.

Une fois complété, merci de l'envoyer par mail à [presse.lgdm@gmail.com](mailto:presse.lgdm@gmail.com) avant le 1er août 2025

Votre accréditation vous sera confirmée par mail. Cet accusé de réception ainsi qu'une pièce d'identité seront nécessaires pour entrer sur le site du festival. Votre badge sera à retirer à l'espace presse dès votre arrivée.

# QUELQUES REGLES

L'espace presse est un lieu qui vous est dédié.

Vous pourrez vous poser, écrire vos articles, partager avec les autres médias et l'organisation du festival si vous le souhaitez.

C'est également dans cet espace que les artistes sont interviewés, sauf ceux qui restent dans leur loge. Il est donc important de respecter le travail de chacun.

Un membre du pôle presse sera toujours présent. Vous pourrez donc y laisser vos affaires.

Un code WIFI vous sera fourni dès votre arrivée.

De l'eau, du café et des gâteaux seront offerts. En revanche, vous devrez vous débrouiller pour vous restaurer :-)

Seules les personnes accréditées et/ou autorisées par le responsable ont accès à cet espace.

# espace presse



- |                          |                                      |                                  |
|--------------------------|--------------------------------------|----------------------------------|
| 01 CAMBODGE              | 17 ESPACE PRINTSHOPCREA              | INFO + PREVENTION                |
| 02 CHILI                 | 18 CREPES ET GALETTES AU FEU DE BOIS | POINT CASHLESS                   |
| 03 COTE D'IVOIRE         | 19 BÉNIN                             | BAR A COCKTAILS                  |
| 04 WALLIS & FUTUNA       | 20 HAITI                             | BAR BIÈRES SPÉCIALES             |
| 05 UKRAINE               | 21 ALBANIE                           | BAR                              |
| 06 TAHITI                | 22 BERBERES                          | GOBLET                           |
| 07 ANTILLES              | 23 CAMEROUN                          | CABANE À ODETTE + BAR            |
| 08 LA REUNION            | 24 BURKINA-FASO MALI                 | GALETTES SAUCISSE FRITES         |
| 09 BRETAGNE-DENTELLIÈRES | 25 VIETNAM                           | RESTAURATION BRETONNE            |
| 10 COLOMBIE              | 26 INDE                              | CREPERIE                         |
| 11 MEXIQUE               | 27 FRANCE-BABEL COOK                 | ESPACE CONFÉRENCES ET RENCONTRES |
| 12 AFGHANISTAN           | TOILETTE                             | ESPACE JEUNES                    |
| 13 NIGER                 | URINOIR                              | MERCHANDISING                    |
| 14 MAYOTTE               | ISSUE DE SECOURS                     | EXPOSANTS                        |
| 15 PEROU - BOLIVIE       | PLATEFORME-TOILETTE-PMR              |                                  |
| 16 MADAGASCAR            | SECOURS                              |                                  |
|                          | SÉCURITÉ                             |                                  |

## NOS PARTENAIRES INSTITUTIONNELS



# VOS CONTACTS

Festival Les Galettes du Monde

Rue Jean Pierre Calloch - 56400 SAINTE-ANNE D'AURAY

Facebook : @FestivalLesGalettesDuMonde

Site Web : [www.festivalgalettesdumonde.fr](http://www.festivalgalettesdumonde.fr)

Président : Daniel GUGUIN

Responsable pôle presse : Xavier RIDEAU

Responsable presse : [presse.lgdm@gmail.com](mailto:presse.lgdm@gmail.com)

Crédits : Tous les photographes du festival  
Festival Les Galettes du Monde